

X 1978

8

7

8

TY 19-32-73

7

2

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—857

АРК.МИНЧОВСКИЙ

КТО РАНЬШЕ ВСЕХ ВСТАЁТ?

Художник
Л.Усайтис





Проснулся Егорка. В квартире ночь. Все спят. Даже кот Полосатка не умывался. Даже мама не вставала. Даже будильник, который её будит, не звонил.





Скучно Егорке. Стал
он от скуки ногами бры-
каться. Брыкался, брыкался, пока
одеяло не сбил, пока мама не проснулась.



—„Ты почему не спишь?—говорит.—Рано ещё, спи. Все ещё спят, и ты спи“.—„Мама, а кто раньше всех встаёт?“—Но мама молчала. Заснула, верно. А Егорке не хочется спать...



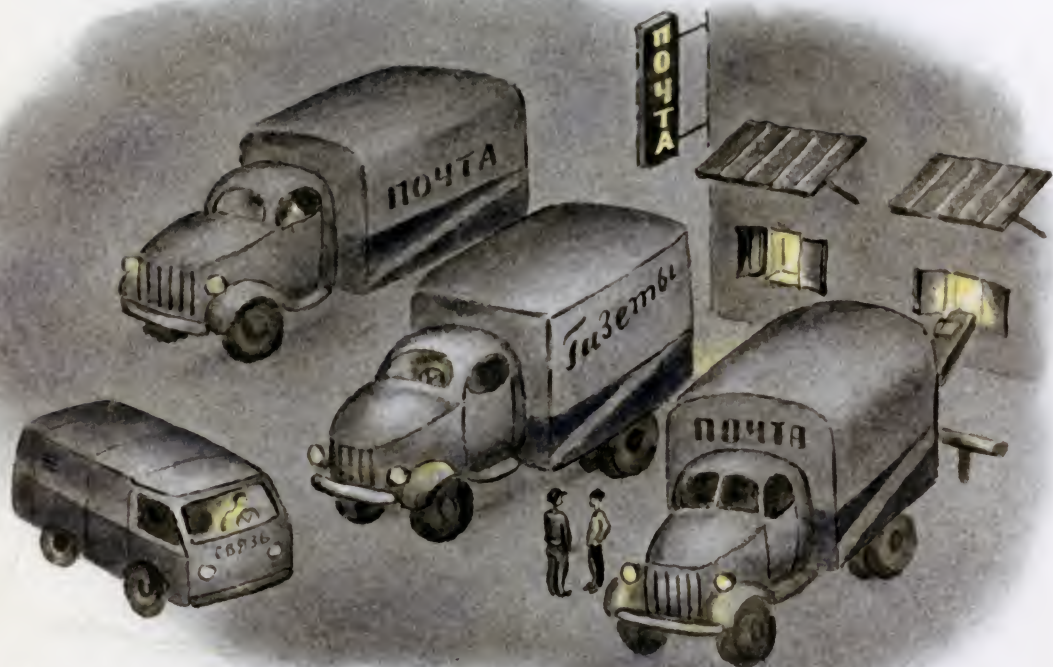
Вдруг он услышал—
на лестнице
лифт прогудел.
Потом хлопнула
дверца и что-то—
шмяк!—упало в
почтовый ящик.
Егорка знает:
это почтальон
газету принёс.



— „Мама, почтальон раньше всех
встаёт, да?“ — „Раньше, раньше...
Спи“. — „А где почтальоны газеты
берут?“ — „Почтальонам газеты
на почте дают“.



„Значит, на почте раньше всех встают“,—
подумал Егорка и спрашивает: „А откуда
на почте газеты?“



Вздохнула мама и отвечает:
„Их рано-ранёхонько привозят на машинах шофёры.
Такие машины домиками, а на них написано: „Почта СССР“.



Вылез Егорка из-под одеяла.—
„Мамочка, а где шофёры столько
газет достают?“—„Ну и надоедна ты!





Им газеты в типографии
пачками выдают. Там га-
зеты на больших машинах
печатают. Рабочие назы-
ваются—печатники“.





— „Печатники раньше всех
встают, да, мама?“ —
Видит мама, что Егорка
больше спать не станет.
Поднялась и говорит:
„Там, где газету делают,
и ночью не спят, чтобы
утром все новости
узнали“. —
„Накие новости?“ —
„Разные новости:



про то, что космонавты н звёздам полетели;



про то, что какой-то смельчак на плоту
один весь океан переплыл. Акул не боялся;



про то, что колхозники из Молдавии в Ленинград целый поезд винограда отправили. Всем детям хватит;



про то, что в одном городе женщины на фабрике мно-
го ситца выткали. Можно им земной шар обернуть;



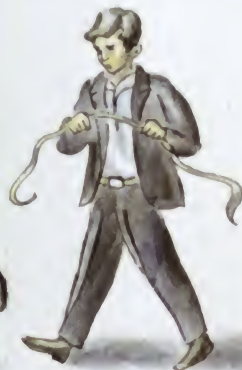
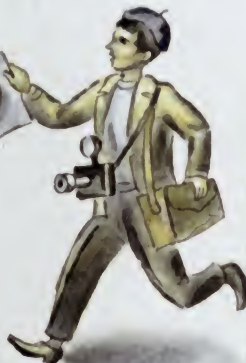
а в другом городе рабочие самую большую машину-самосвал построили. Одна полгоры увезти может.



Там-то силач-богатырь всех переборол.
Никто перед ним устоять не смог.



Там-то тигр из цирка убежал. Весь город пере-
полошил. Храбрецы пожарные тигра сетью ловили.



Всякие новости. Новости
в типографию из редакции
передают. Там журналисты
работают".—

„А откуда журналисты
новости узнают?“



— „Их со всех концов мира
телеграфисты принимают“. —
„Значит, раньше всех
телеграфисты встают?“ —
„Может, и телеграфисты.
На телеграфе
всю ночь свет
горит“.



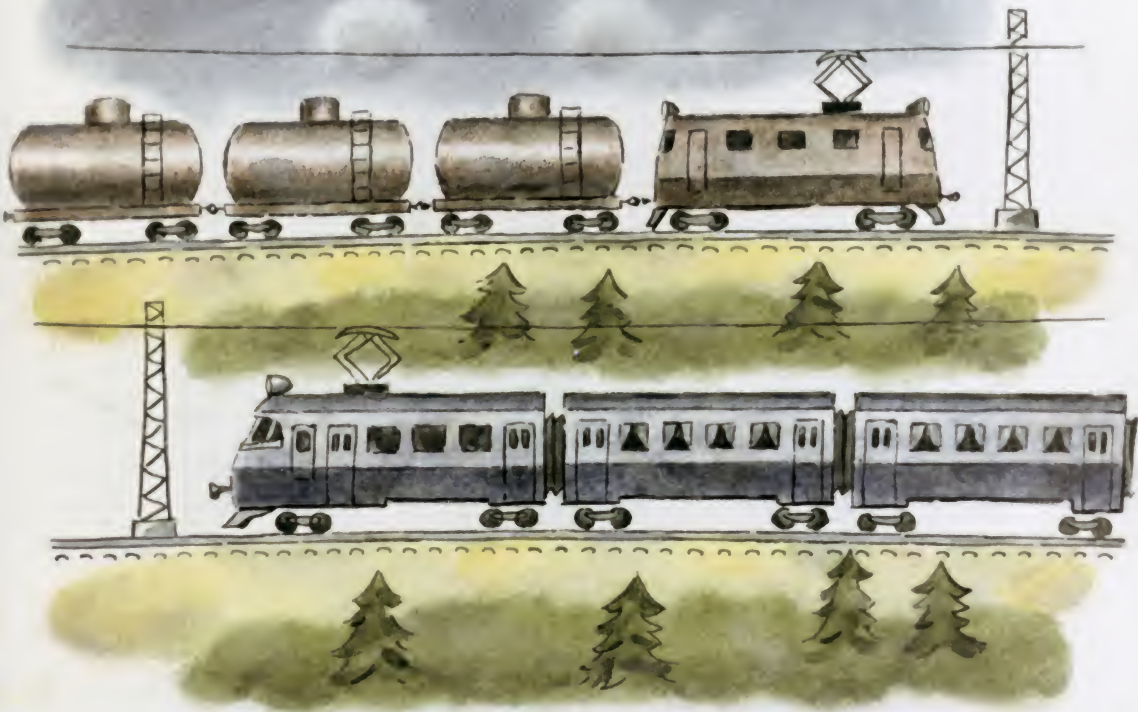


Встала мама, пошла по комнате и щёлкнула выключателем. Зажглось электричество. Зажмурился Егорка.— „Мама, электричество раньше всех встаёт?“

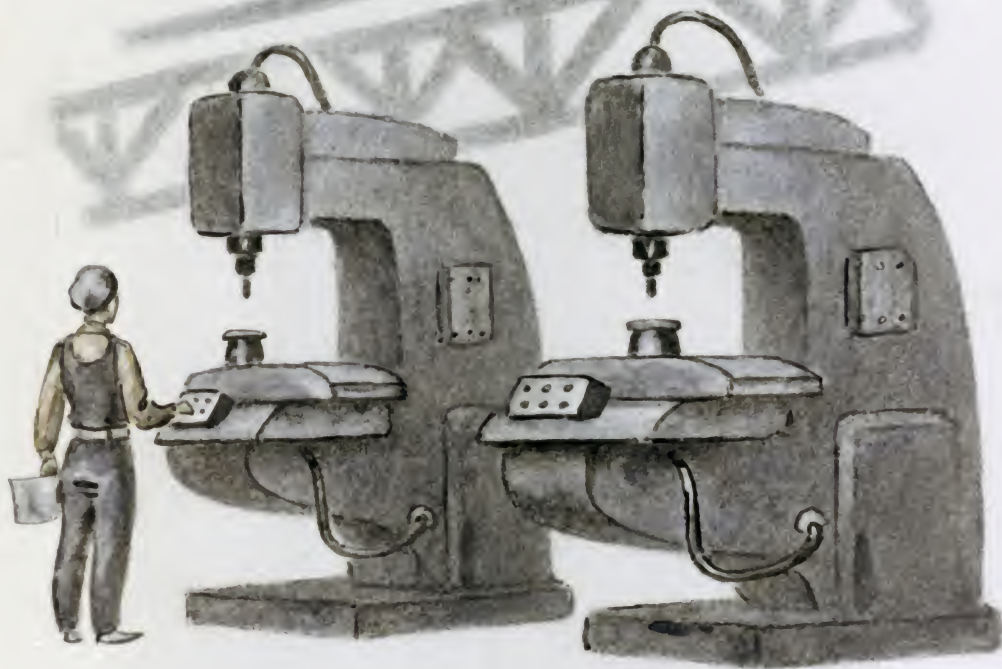




— „Электричество, Егорка, никогда не спит.
Оно по проводам бежит.



Поезда двигает.



Машины на заводах крутит.



Улицы освещает. В квартиры свет даёт".—
„А откуда электричество прибегает?"



—С электростанции идёт, ГЭС называется.
ГИДРОЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ.
Рабочие на ней—электрики.



Сел Егорна в кровати да
как крикнет: „Мама, наш же
папа элентрик! Он раньше
всех встаёт, да?“—Поначала
мама головой.—„Ну и болтуш-
на ты, Егорна. Вставай-на.



Твой папа, чтобы
электричество ночью
не спало, вчера
на работу ушёл“.



Оделись мама и Егорна.
Налили Полосатке молона,
попрощались с ним и
пошли в детский сад.





Идут, а на улице ещё не рассвело. В окнах магазинов разноцветные трубки горят. Навстречу трамваи бегут, троллейбусы едут. „И всё это мой папа,—думает Егорка.—



Он машины двигает.



Поезда толкает.



Свет в дома даёт. Ну, что
было бы, если бы он
вчера на
работу не ушёл?”



На телеграфе бы света
не было. Никто бы новостей
не узнал. Типография бы остановилась.



Газет бы не напечатали.
Почтальонам нечего по квартирам разносить.



Пришёл он в детский сад и говорит ребятам:
„Мой папа на ГЭС работает. Электрик называется.
Он, чтобы электричество ночью горело, раньше
всех встаёт. Он вчера встаёт“.

КОНЕЦ

Редактор **Т. СЕМИБРАТОВА**
Художественный редактор **А. МОРОЗОВ**

Студия „Диафильм“, 1973 г.
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-286-73

